

---

## JOURNÉE TECHNIQUE AGROPOMME 2015

---

# L'analyse technico-économique : kessa donne ?



---

**CHRISTIAN DUGUAY, AGRONOME**

76 rue Noël Blais  
Granby (QC)  
J2G 9N4

Tél. : (450) 577-4253  
Fax : (450) 991-3093  
[christian\\_duguay@videotron.ca](mailto:christian_duguay@videotron.ca)

---

# Qu'est-ce qu'une analyse technico-économique?

- ▶ États financiers : renseignent sur les bénéfices ou pertes, l'impôt à payer et l'avoir net comptable.
- ▶ L'analyse technico-économique fait «parler» vos chiffres et permet de :
- ▶ Ramener les revenus et les dépenses de votre verger par unité de production : hectare, minot ou unité-arbre
- ▶ Mieux connaître le coût de production de votre verger
- ▶ Voir l'évolution des résultats, la capacité de remboursement, l'efficacité, le fonds de roulement, l'équité, la structure financière
- ▶ Identifier les dépenses les + significatives et d'analyser l'impact des rendements et du prix de vente sur la rentabilité.
- ▶ C'est un outil de gestion essentiel pour aider :
  - ▶ À la prise de décision sur l'entreprise
  - ▶ À fixer des objectifs précis pour améliorer la rentabilité

## Résumé de l'analyse technico-économique

	Unité	2014	CECPA 2011
Superficie en verger	ha	19.3	24.5
Unités-arbres (tardifs)	u.r.	1 725	2 319
Rendement	minots	33 036	29 105
Rendement	kg	629 362	554 480
Rendement	Kg/ha	32 652	22 632
Prix moyen	\$/minot	\$10.24	\$8.49
Revenus	\$/ha	21 190	11 256
Dépenses variables	\$/ha	15 062	8 554
Marge	\$/ha	6 128	2 702

## Analyse détaillée par hectare

REVENUS	Unité	2014	CECPA 2011
Ventes de pommes	\$/ha	17 410	10 082
ASRA et ASREC	\$/ha	41	213
Entreposage de pommes	\$/ha	1 006	409
Autres revenus et subv.	\$/ha	2 600	552
Variation des stocks	\$/ha	133	0
<b>Total des revenus</b>	<b>\$/ha</b>	<b>21 190</b>	<b>11 256</b>
DÉPENSES			
Pommiers et engrais	\$/ha	440	434
Pesticides	\$/ha	<b>2 263</b>	<b>1 265</b>
Cotisations ASRA et ASREC	\$/ha	487	262
Mise en marché	\$/ha	575	400
Frais d'entreposage	\$/ha	<b>1 852</b>	<b>987</b>
Divers	\$/ha	270	518
Main-d'œuvre	\$/ha	<b>6 877</b>	<b>3 393</b>
Dépenses de machinerie	\$/ha	1 705	1 001
Électricité et autres	\$/ha	593	294
<b>Total dépenses variables</b>	<b>\$/ha</b>	<b>15 062</b>	<b>8 554</b>
<b>MARGE</b>	<b>\$/ha</b>	<b>6 128</b>	<b>2 702</b>

## Analyse détaillée par minot

REVENUS	Unité	2014	CECPA 2011
Ventes de pommes	\$/minot	10.16	8.49
ASRA et ASREC	\$/minot	0.02	0.18
Entreposage de pommes	\$/minot	0.59	0.34
Autres revenus et subv.	\$/minot	1.51	0.46
Variation des stocks	\$/minot	0.08	0
<b>Total des revenus</b>	<b>\$/minot</b>	<b>12.36</b>	<b>9.47</b>
DÉPENSES			
Pommiers et engrais	\$/minot	0.26	0.37
Pesticides	\$/minot	<b>1.32</b>	<b>1.06</b>
Cotisations ASRA et ASREC	\$/minot	0.28	0.22
Mise en marché	\$/minot	0.34	0.34
Frais d'entreposage	\$/minot	<b>1.08</b>	<b>0.83</b>
Divers	\$/minot	0.15	0.44
Main-d'œuvre	\$/minot	<b>4.01</b>	<b>2.86</b>
Dépenses de machinerie	\$/minot	1.00	0.84
Électricité et autres	\$/minot	0.35	0.24
<b>Total dépenses variables</b>	<b>\$/minot</b>	<b>8.79</b>	<b>7.20</b>
<b>MARGE</b>	<b>\$/minot</b>	<b>3.57</b>	<b>2.27</b>

## Capacité de remboursement

Résultats	2014	CECPA 2011
Revenus ajustés	<b>441 069</b>	<b>275 765</b>
Charges	228 418	147 008
Charges (%)	<b>51.8%</b>	<b>53.3%</b>
Marge d'exploitation	212 651	128 757
Retrait et salaires	<b>162 674</b>	<b>123 118</b>
Retrait et salaires (%)	36.9%	44.6%
CDR maximale	<b>49 977</b>	<b>5 639</b>
Remboursements	<b>46 343</b>	<b>20 386</b>
Remboursements (%)	10.5%	7.4%
Solde résiduel	<b>3 635</b>	<b>(14 747)</b>
Solde résiduel (%)	0.8%	(5.3%)



**L'hiver est une période favorable pour rencontrer un conseiller en gestion et analyser les résultats de votre verger. Le Réseau Agriconseils de votre région offre une aide financière pour un diagnostic de votre entreprise et pour une analyse technico-économique. Profitez-en !**

**Merci pour votre attention !**

The background features abstract geometric shapes in shades of orange and dark red. On the right side, there is a large, complex shape composed of several overlapping triangles and polygons. A thin white line runs diagonally across the scene, intersecting the dark red shapes. The overall aesthetic is modern and minimalist.